



## FICHA TÉCNICA

LA REDOMA CREATIVA  
c/Balancó i Boter nº10 Local C 3º  
Mataró (Barcelona) - 937997399

\*\*\*

# Aceite esencial de YLANG-YLANG III BIOLÓGICO

ECOLÓGICO



CAS nº 83863-30-3 / 8006-81-3 / 68606-83-7  
EC nº 281-092-1 / - / -

Descripción: Aceite volátil obtenido por destilación al vapor, concretamente la tercera destilación de la flor del Ylang-ylang (*Cananga odorata*, Anonaceae) de Indonesia.

Nombre INCI: CANANGA ODORATA FLOWER OIL

Sinónimos: Esencia natural de ylang-ylang III

Especie botánica utilizada: *Cananga odorata* (Lam.) Hook.f. & Thomson  
QT (quimiotipo): Germacreno D; b-cariofileno

Forma de obtención y parte utilizada: Tercera destilación al vapor de las flores de Ylang-ylang obtenidas de cultivos según la agricultura ecológica (certificado del proveedor).

Origen: Indonesia.

USO\*: del 0,5-3 % según necesidades.

Producto natural, puro, destinado\* a formulación de cosmética o perfumería.

Suele diluirse en fase oleosa, grasas, o bien en alcohol de alta graduación. Para añadirlo a fase acuosa, suele requerir de un solubilizante.

CALIDAD: materia prima de origen vegetal. Natural, puro y ecológico 100%.

ASPECTO: Líquido transparente.

COLOR: de amarillo pálido a ámbar.

OLOR: Característico. Floral, dulzón, medicinal.

IND.REFRACCIÓN a 20°C: 1.490 - 1.510

DENSIDAD a 20°C: 0.9 - 0.95 g/ml

ROTACIÓN ÓPTICA a 20°C: -36,7

PUNTO DE INFLAMACIÓN: 75° C

SOLUBILIDAD: insoluble en agua, liposoluble, soluble parcialmente en etanol.



## FICHA TÉCNICA

LA REDOMA CREATIVA  
c/Balancó i Boter nº10 Local C 3º  
Mataró (Barcelona) - 937997399

\*\*\*

### Reglas prudenciales

Diluir siempre.

Mantener fuera del alcance de niños.

Almacenar a una temperatura inferior a 20°C y al abrigo de la humedad y la luz.

Manejar con cuidado, como casi todos los aceites esenciales, puede ser irritante de ojos, piel o mucosas por contacto directo, así como ocasionar lesiones oculares graves.

Evitar en caso de alergias o hipersensibilidad cutánea, contiene elementos sensibilizantes (ver alérgenos habituales).

Alérgenos habituales: benzoato de bencilo (<9%), linalol (<7%), salicilato de bencilo (<5%), farnesol (<4%), bencil alcohol (<0.5%), geraniol (<1%).

Algunos lotes pueden contener, además: limoneno (<0,05%), citral (<0,2%) y eugenol (<1%)

	MEDIA
LINALOL	<7%
LIMONENO	<0,05%
CITRAL	<0,2%
BENZOATO DE BENCILO	<9%
SALICILATO DE BENCILO	<5%
BENCIL ALCOHOL	<0,5%
GERANIOL	<1%
FARNESOL	<4%
EUGENOL	<1%

El aceite esencial de ylang-ylang III, puro y natural, según la Unión Europea contiene elementos peligrosos que hay que considerar por ser irritantes o nocivos en dosis elevadas. Componentes peligrosos a destacar: linalol, beta-cariofileno, benzoato de bencilo, salicilato de bencilo, acetato de geranilo.

NOTA: Este documento es el resultado del control de calidad, basado en la ficha técnica ofrecida por el proveedor del ingrediente. Esto no exime al cliente de realizar los controles de calidad que requiera el producto al recibirlo.

\*Ni los datos ni las propuestas de uso implicarán ningún garantía legalmente vinculante de que el producto tiene un propósito específico. La Redoma Creativa no se hará responsable del uso, manipulación y almacenaje inadecuado de los productos suministrados.

Beatriz Lavado Cumplido  
Técnico. Bióloga

Última revisión: ENERO de 2022  
v.3.